



## DEELNEMERSINFORMATIE YOUNG CLASSICS 2026

In deze informatie staan alle details over je deelname aan Young Classics 2026.

A. 'Groot orkest, instrumentalisten en zang' Opgeven tot 1 mrt 2026

B. 'Solisten' Opgeven tot 1 januari 2025

Lees deze informatie goed door!

### A. Informatie 'Groot koor en orkest'

Kamerata Zuid organiseert samen met Schouwburg Concertzaal Tilburg en CisT de 'Young Classics Award'. Tijdens dit jaarlijks terugkerend muziekconкурс voor talentvolle scholieren van middelbare scholen uit Tilburg e.o. krijg je de unieke kans om samen in een groot koor en orkest 2 of 3 stukken ten gehoren te brengen. Alle instrumenten zijn welkom. De partijen worden speciaal op jou niveau geschreven.

#### Repertoire:

- Twee grote werken voor orkest en koor, dit wordt nader bepaald.

#### 1e Repetitiemiddag: dinsdag 10 maart 2026, locatie Factorium

##### 14.00-14:30 uur:

- Aftrap grote zaal.
- Opening
- Bekend maken namen solisten

##### 14:30-15:30 uur:

- Repetitie in diverse lokalen

Peggy Hegeman: Koor

Jos van den Dungen: Blazers + strijkers + slagwerk + piano + gitaar

##### 15:30-16.00 uur:

- Repetitie orkest en koor samen

#### 2e Repetitiemiddag: vrijdag 27 maart 2026 locatie Factorium

##### 14.00-14:10 uur:

- Opening repetitie met uitleg verloop van de dag

##### 14:10-15:30 uur:

- Repetitie in diverse lokalen

Peggy Hegeman: Koor

Jos van den Dungen: Blazers + slagwerk + piano + gitaar

Aanvoerders Kamerata Zuid: Strijkers

##### 15:45-17.00 uur:

- Repetitie orkest en koor samen



## Repetitie alleen voor het koor op (NTB) 2026

19:00 - 20:00 uur: Repetitie met Jeugdkoor Souvenir

## Repetitie en concert op dinsdag 31 maart 2026 Concertzaal Tilburg

15:30-17:30 uur:

- Repetitie in Concertzaal Tilburg

19:30-22:00 uur:

- Concert in Concertzaal Tilburg

Iedereen mag tussen de repetitie en concert naar huis of de stad in om te eten. Je wordt uiterlijk terugverwacht om 19u om de laatste spulletjes backstage klaar te leggen.

**Let op: alle muzikanten nemen een eigen lessenaar en instrument mee naar de repetitiemiddag en het concert op dinsdag 31 mrt.**

## B. Informatie 'Solisten'

Kamerata Zuid organiseert samen met Schouwburg Concertzaal Tilburg en CisT de 'Young Classics Award'. Tijdens dit jaarlijks terugkerend muziekconкурс voor talentvolle scholieren van middelbare scholen uit Tilburg e.o. krijg je de unieke kans om onder begeleiding van een professioneel orkest een muziekstuk te zingen of spelen voor een vakjury. De winnaar wint de award én een masterclass in zijn of haar discipline.

### Repertoire:

Je overlegt met de muziekdocent van je school of jij je school mag vertegenwoordigen op YC26. Je kiest een werk wat je graag wilt spelen van maximaal 6 minuten. Dit is een klassiek werk, of modern klassiek, of iets waarvan je denkt, misschien mag het niet. In dat laatste geval graag overleggen met Jules van de Loo van Kamerata Zuid. Van het gekozen solowerk wordt een arrangement gemaakt voor jouw instrument en de 22 strijkers van Kamerata Zuid.



### Repetitie: maandag 30 maart 2026 Concertzaal Tilburg

We repeteren 15 minuten samen met Kamerata Zuid. Het repetitieschema volgt later.

#### 13:00-17:00 uur:

- Repetitie in Concertzaal Tilburg  
We repeteren 15 minuten samen met Kamerata Zuid. Het repetitieschema volgt later.

### Repetitie en concert: dinsdag 31 maart 2026 Concertzaal Tilburg

#### 13:00-15:00 uur:

- Repetitie in Concertzaal Tilburg  
We repeteren 15 minuten samen met Kamerata Zuid. Het repetitieschema volgt later.

#### 19:30-22:00 uur:

- Concert in Concertzaal Tilburg

### Workshop podiumpresentatie: vrijdag 27-3-26 Factorium Tilburg

#### 14:00- 16:00 uur:

Dit jaar bieden we alle solisten een workshop podiumpresentatie aan.

De volgende onderdelen komen aan bod:

- Podiumhouding en lichaamstaal: Leren hoe je zelfverzekerd overkomt op het podium door bewust te zijn van je lichaamstaal, gezichtsuitdrukkingen, en houding.
- Overwinnen van zenuwen: Strategieën om podiumvrees te beheersen en ontspannen te blijven tijdens een optreden.
- De etiquette: Wie geef je een hand op het podium en wanneer buig je naar het publiek.
- Uitstraling: Het ontwikkelen van een persoonlijke stijl die past bij de muziek en persoonlijkheid van de muzikant.

### Opname solowerk

Stuur vóór 16 maart een opname van je solowerk wat je zelf speelt naar

[productieleider@kameratazuid.nl](mailto:productieleider@kameratazuid.nl) Met de tempo en fraseringen van de opnamen studeert de dirigent de werken met Kamerata Zuid in.

Je mag dit opnemen met je telefoon.

Deze opname worden alleen intern gebruikt.

Wil je ook mee doen aan onderdeel A 'Groot koor en orkest' dat kan, geef je daar dan ook voor op!

